



Byastugans julfin, den 2/1 2026

Under flera år har vi samlats i Byastugan för att se "årets julfilm. Nu när det dags igen, måste konstatera att vi har tömt ut lagret av bra och sevärda filmer. Vi började med A wonderful life med James Stewart och Donna Reed och under de senaste åren har vi till exempel sett The Preachers Wife med Whitney Houston, The American President och The Holiday. Det finns förstås många topplistor, där Ensam hemma och Die Hard dominerar. Kolla här så förstår ni vad jag menar: <https://www.moviezine.se/nyheter/de-50-basta-julfilmerna>. Varje år serieproduceras nytt, men faktiskt inget användbart. Det lär till och med vara så att en screeningtjänst publicerar en ny film varje dag under hela september.

Som ni kanske se leder detta fram till en ursäkt. Definitionen av Julfilm måste devalveras om vi inte ska börja med repriser eller gå över till sånt som vi inte vill se. Så förlåt: Den film vi ska se innehåller en kort scen där det skymtar en julgran i bakgrunden, det är allt.

Men La La Land innehåller mängder av populärmusik och dans med anknytning till 50 och 60talet. På ett ställe finns en tydlig blinkning till Singin in the Rain. Det är en romantisk och kanske lite tragisk kärlekshistoria, det beror på hur man ser det.

Jag har som vanligt frågat runt lite och det är förvånande nog många som inte har sett den. Någon tröttnade också efter 20 minuter och stängde av. Kan förstå det för börjar rätt obegriplig. Men om man håller så klaner det och sen blir det kul, häftigt, romantiskt och vackert i en väldigt bra blandning. Och väldigt lättsmält musik. Den fick Oscar för bästa regi, bästa musk och bästa kvinnliga huvudroll 2017.

Välkomna!